

**PROCEDURA RIVOLTA  
A PERSONALE INTERNO/DI ALTRA SCUOLA/ESTERNO  
per la selezione di ESPERTI**

Protocollo 5649/N-02

Andria, 09.11.2017

All'Albo [www.itesscarafa.gov.it](http://www.itesscarafa.gov.it)

**FONDO SOCIALE EUROPEO – P.O.N. PER LA SCUOLA COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO – 2014 2020 – PROGETTO 10862 DEL 16.09.16 – ASSE I – OBIETTIVO SPECIFICO 10.1 – AZIONE 10.1.1. – Codice identificativo 10.1.1A FSEPON-PU-2017-466 Fuoriclasse  
CUP: H89G16000360007**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**VISTA** la nota del MIUR AOODGEFID 28616 del 13.07.2017 avente per oggetto: Fondi strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020, Avviso pubblico n. 10862 del 16.09.2016 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1. – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità. **Autorizzazione Progetto 10.1.1A-FSEPON-PU-2017- 466** per un totale di **Euro 39.774,00**;

**VISTO** il Decreto Interministeriale n. 44 del 1 febbraio 2001 "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

**VISTO** il Regolamento (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi Strutturali e di investimento europee; Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo (FSE);

**VISTE** le Disposizioni dell’Autorità di Gestione per l’attuazione degli interventi (Avvisi, Circolari e Linee Guida);

**VISTO** il Regolamento d’Istituto approvato con delibera n. 1744 dell’11.04.2017;

**VISTO** il Testo Coordinato alla luce delle diverse disposizioni intervenute sino al decreto legge n. 4 del 2006 e Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165 Norme Generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche ( G.U. 9 maggio 2001 n. 106 – s.o. n. 112);

**VISTA** la Circolare n. 2 dell’11.03.2008: collaborazioni esterne alle pp.aa. Circolare del Ministro per le Riforme e le innovazioni nella Pubblica Amministrazione riguardante il ricorso ai contratti di collaborazione occasionale e di collaborazione coordinata e continuativa alla luce delle disposizioni introdotte dalla Legge Finanziaria per il 2008;

**VISTA** la Circolare del Lavoro e delle Politiche Sociali n. 2 del 02.02.2009 “Tipologia dei soggetti promotori, ammissibilità delle spese e massimali di costo per le attività cofinanziate dal fondo sociale europeo nell’ambito dei Programmi Operativi Nazionali (PON);

**VISTO** il Codice di comportamento dei dipendenti delle Pubbliche Amministrazioni: D.P.R. del 16.04.2013 n. 62 – Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell’art. 54 del Decreto Legislativo 30.03.2001 n. 165;

**VISTA** la Delibera del Consiglio d’Istituto n. 1777 del 02.10.2017, con la quale è stato approvato il PTOF per l’anno scolastico 2017/2018;

**VISTO** il Decreto Dirigenziale n. 916 del 31.07.2017 di assunzione nel Programma Annuale 2017 dei finanziamenti del Progetto relativo all’Asse I – Obiettivo Specifico 10.1 “Riduzione del fallimento precoce e della dispersione scolastica e formativa” Azione 10.1.1 “Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolare fragilità” Prot. n. AOODGEFID/10862 del 16/09/2016;

**VISTE** le delibere del Collegio dei Docenti del 28.10.2016 n. 02 Verbale n. 04 e del Consiglio di Istituto n. 1727/2016 del 07.10.2016 con le quali è stato approvato il Piano degli interventi FSE;

**VISTE** le delibere del Collegio dei Docenti e in particolare del Consiglio di Istituto n. 1762 del 04.07.2017 con le quali sono stati individuati i criteri di selezione delle figure professionali, interne ed esterne, afferenti al Piano Integrato degli Interventi;

**LETTO** che le attività costituite in moduli sono destinate a riequilibrare e compensare situazioni di svantaggio socio-economico, intervenendo in modo mirato su gruppi di studenti con difficoltà e bisogni specifici e quindi esposti a maggiori rischi di abbandono, coinvolgendo professionisti;

**CONSIDERATO** che gli obiettivi formativi nella realizzazione del progetto costituito da sette moduli devono mirare alla prevenzione e al contrasto della dispersione scolastica, valorizzando la scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale mediante l'apertura pomeridiana delle scuole;

**PREVISTO** che le iniziative modulari sono volte a perseguire l'equità, la coesione e la cittadinanza attiva, favorendo la riduzione dei divari e mirando al rafforzamento delle istituzioni scolastiche, al sostegno degli studenti e alla promozione di esperienze innovative in situazione;

**TENUTO CONTO** che i singoli moduli approvati devono tendere a sviluppare competenze riconducibili al curriculum e azioni di rinforzo delle competenze di base, per ampliare l'offerta formativa anche utilizzando metodi di apprendimento basati sulla pratica laboratoriale;

**NOTATO** che i moduli richiedono una declinazione specifica per ognuno, una programmazione degli interventi che non alteri il piano di lavoro delle classi e siano rispettosi delle identità, delle vocazioni e delle esigenze dei singoli;

**INDIVIDUATI** i moduli da realizzare nei loro contenuti peculiari, coerentemente con gli indirizzi del Piano Triennale dell'Offerta Formativa, e destinati al raggiungimento degli obiettivi del contrasto alla dispersione scolastica e dell'inclusione, a migliorare l'attrattività della scuola;

**VISTA** la Nota MIUR AOODGEFID/34815 del 02.08.2017 "Attività di formazione-Iter di reclutamento del personale esperto e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale, assistenziale. Chiarimenti";

**VISTO** il CCNL scuola 2007 e in particolare l'art. 35 concernente le collaborazioni plurime del personale in servizio presso le istituzioni scolastiche

**VISTO** il D. Lgs. 165/2001 e sue ss.mm. e in particolare l'art.7 c.6 b) che statuisce come "l'amministrazione deve preliminarmente accertare l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno";

**RITENUTO** necessario procedere alla selezione di appropriate figure professionali, Esperti per lo svolgimento delle attività formative relative ai moduli seguenti:

| <i>Tipologia modulo</i>  | <i>Titolo Progetto "FUORICLASSE"<br/>10.1.1A<br/>FSEPON-PU-2017-466</i> |
|--|---|
| <i>Educazione motoria; sport; gioco didattico</i>  | <i>Laboratorio di coreografia</i>                                       |
| <i>Educazione motoria; sport; gioco didattico</i>  | <i>i tesori del mare</i>  |
| <i>Arte; scrittura creativa; teatro</i>  | <i>théâtre à l'école</i>  |
| <i>Potenziamento della lingua straniera</i>  | <i>Music Lab</i>  |
| <i>Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali</i> | <i>Giardino mediterraneo</i>  |
| <i>Potenziamento delle competenze di base</i>  | <i>equiLIBRI</i>  |
| <i>Potenziamento delle competenze di base</i>  | <i>I tesori della terra</i>   |

**EMANA  
IL SEGUENTE**

**BANDO DI SELEZIONE E RECLUTAMENTO DI SETTE (SETTE) ESPERTI (1 X MODULO)  
PROCEDENDO SECONDO L'ORDINE DI PRIORITA' QUI RAPPRESENTATO**

|                         |   |  |
|-------------------------|---|--|
| 1 <sup>a</sup> priorità | Personale interno in servizio presso l'I.I.S.S. "Ettore CARAFA" di Andria alla scadenza del presente Avviso | Destinatario di lettera di incarico  |
| 2 <sup>a</sup> priorità | Personale in servizio presso altre scuole   | Destinatario di lettera di incarico<br>(Collaborazione plurima - art.35 CCNL scuola) |
| 3 <sup>a</sup> priorità | Personale esterno (secondo la definizione della nota MIUR prot. 34815 del 02.08.2017)                       | Destinatario di contratto di prestazione d'opera                                     |

| <b>FIGURA PROFESSIONALE RICHIESTA</b>  | <b>Destinatari</b>                             | <b>Durata</b> | <b>Periodo</b>            |
|--|--|---------------|---------------------------|
| Modulo <b>equiLIBRI</b><br>N. 01 Esperto di scrittura creativa e lettura espressiva  | Studenti interni prevalentemente del I Biennio | 30 ore        | Dicembre 2017 Maggio 2018 |
| Modulo <b>Music Lab</b><br>N. 01 Esperto di musica con competenze in teatro, espressione e dizione                                     | Studenti interni prevalentemente del I Biennio | 30 ore        | Dicembre 2017 Maggio 2018 |
| Modulo <b>Le théâtre à l'école</b><br>N. 01 Esperto di recitazione con competenze in regia di teatro in lingua straniera               | Studenti interni prevalentemente del I Biennio | 30 ore        | Dicembre 2017 Maggio 2018 |
| Modulo <b>Laboratorio di coreografia</b><br>N. 01 Esperto di danza con competenze in coreografia                                       | Studenti interni prevalentemente del I Biennio | 30 ore        | Dicembre 2017 Maggio 2018 |
| Modulo <b>Giardino Mediterraneo</b><br>N. 01 Esperto nella gestione di pratiche agricole con competenze nell'agricoltura sostenibile   | Studenti interni prevalentemente del I Biennio | 30 ore        | Febbraio 2017 Maggio 2018 |
| Modulo <b>I Tesori della Terra</b><br>N. 01 Esperto nella flora mediterranea con competenze nella chimica dei principi attivi naturali | Studenti interni prevalentemente del I Biennio | 30 ore        | Febbraio 2017 Maggio 2018 |
| Modulo <b>I Tesori del Mare</b><br>N. 01 Esperto di vela   | Studenti interni prevalentemente del I Biennio | 30 ore        | Aprile 2018 Luglio 2018   |

## REQUISITI DI AMMISSIBILITA'

I candidati dovranno possedere i seguenti requisiti di ammissibilità:

1. Possesso del titolo di studio, di seguito specificato, attinente al modulo richiesto;
2. comprovate esperienze didattico e/o laboratoriali nella scuola secondaria di secondo grado attinenti al modulo richiesto;
3. presentazione di una proposta progettuale, oggetto di valutazione (vedi Tabella per la valutazione dei titoli Allegato 2), che proponga i temi del modulo a cui si intende partecipare;
4. possedere adeguate conoscenze informatiche per la gestione della piattaforma digitale relativa ai PON (che il candidato dovrà espressamente dichiarare, pena l'inammissibilità dell'istanza).

**Tutti i predetti titoli saranno valutati rispettando la seguente Tabella:**

| <b>TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI / ESPERTO</b>   |  |  |
|--|--|--|
| <b>TITOLI CULTURALI</b>  | <i>Punteggio x singolo titolo</i>            | <i>Numero max di titoli valutabili</i> |
| Titolo culturale coerente con l'ambito formativo di riferimento (specificare)  | 2  | 1                                      |
| Certificati e/o Attestati rilasciati da Enti/Centri riconosciuti di formazione coerenti con l'ambito di riferimento (specificare)  | 1  | 3                                      |
| Corsi di Aggiornamento e/o formazione della durata minima di 10 ore coerenti con l'incarico richiesto  | 1  | 3                                      |
| Riconoscimenti/premi ottenuti in manifestazioni e/o concorsi relativi all'ambito di riferimento  | 1  | 3                                      |
| Pubblicazioni coerenti con l'incarico richiesto /Collaborazioni/Strutture  | 1  | 2                                      |
| <b>Punteggio massimo conseguibile</b>  |  | <b>13</b>                              |
| <b>ESPERIENZE PROFESSIONALI</b>  | <i>Punteggio x singolo titolo</i>            | <i>Numero max di titoli valutabili</i> |
| Laboratori in progetti simili F.S.E. in scuole secondarie di secondo grado   | 1  | 3                                      |
| Docenza in corsi con contenuti attinenti (durata minima di 20 ore) in scuole secondarie di secondo grado   | 1  | 5                                      |
| Valutazione della proposta progettuale presentata dal candidato in base ai seguenti criteri: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coerenza della proposta in rapporto alle competenze degli studenti</li> <li>• Attrattività della proposta rispetto ai centri di interesse degli studenti</li> <li>• Fattibilità della proposta in base alle risorse a disposizione</li> <li>• Flessibilità della proposta in funzione di eventuali altri contesti</li> </ul> | <i>p.ti per criterio</i><br>2<br>1<br>1<br>1 | 5                                      |
| <b>Punteggio massimo conseguibile</b>  |  | <b>13</b>                              |
| <b>Punteggio massimo totale conseguibile</b>   |  | <b>26</b>                              |

*Gli incarichi saranno assegnati secondo l'ordine di precedenza assoluta sulla base della valutazione dei titoli dichiarati nell'Allegato 2.*

|                         |   |  |
|-------------------------|---|--|
| 1 <sup>a</sup> priorità | Personale interno in servizio presso l'I.I.S.S. "Ettore CARAFA" di Andria alla scadenza del presente Avviso | Destinatario di lettera di incarico  |
| 2 <sup>a</sup> priorità | Personale in servizio presso altre scuole   | Destinatario di lettera di incarico ( <i>Collaborazione plurima - art.35 CCNL scuola</i> ) |
| 3 <sup>a</sup> priorità | Personale esterno (secondo la definizione della nota MIUR prot. 34815 del 02.08.2017)                       | Destinatario di contratto di prestazione d'opera   |

## MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Gli interessati devono produrre domanda utilizzando, **pena l'inammissibilità**, gli appositi modelli allegati (Allegato 1 Modulo di domanda e Allegato 2 Scheda di dichiarazione dei titoli posseduti). Gli stessi dovranno precisare il codice e il **modulo del Progetto** alla cui selezione intendono partecipare. Tale istanza, debitamente corredata di curriculum vitae (modello europeo) e degli allegati richiesti, deve essere indirizzata al Dirigente Scolastico dell'I.I.S.S. "ETTORE CARAFA" – VIA BISCEGLIE S.N.C. - 76123 Andria (BT) - Tel. 0883/563636 - dovrà pervenire entro, e non oltre, le ore **12.00** del **22/11/2017** secondo una delle seguenti modalità:

- **raccomandata A/R;**
- **consegna a mano presso la Segreteria Amministrativa dell'Istituto;**
- **casella di posta certificata [bais05600x@pec.istruzione.it](mailto:bais05600x@pec.istruzione.it).**

Sulla busta, oppure all'interno dell'oggetto (in quest'ultimo caso qualora si utilizzasse la casella di posta elettronica certificata), a pena di esclusione, devono essere riportate le diciture:

- **ESPERTO PON Codice Progetto: 10.1.1A– FSEPON-PU-2017- 466**
- Il relativo **Modulo del concorso;**
- L'indicazione se trattasi di **docente interno, ovvero docente di altra scuola, oppure esperto esterno.**

Non si terrà conto delle candidature che dovessero pervenire oltre tale termine. L'Istituto è esonerato da ogni responsabilità per eventuale ritardo delle Poste o errore di recapito.

Nella domanda i candidati devono dichiarare sotto la propria responsabilità:

1. nome, cognome, luogo e data di nascita, codice fiscale, comune di residenza, indirizzo e recapito telefonico e posta elettronica (attiva);
2. di non avere condanne penali né procedimenti penali in corso, non essere stati destituiti da Pubbliche Amministrazioni e di essere in regola con gli obblighi di legge in materia fiscale.

Le candidature saranno ammissibili solo se perverranno in tempo utile con i seguenti documenti, completi in ogni parte:

| 1 |  | Selezione docente Interno  |
|---|--|--|
| a |  | <b>Domanda di ammissione</b> debitamente sottoscritta (Modello Allegato 1 obbligatorio);   |
| b |  | <b>Curriculum vitae</b> debitamente sottoscritto modello europeo, nel quale dovranno essere indicate le proprie generalità, l'indirizzo ed il luogo di residenza, i titoli di studio di cui è in possesso e la data di conseguimento degli stessi, il recapito telefonico e l'eventuale indirizzo di posta elettronica. Tutti i titoli di cui si richiede la valutazione in relazione ai criteri fissati nel presente bando <b><u>opportunamente evidenziati per una corretta valutazione;</u></b> |
| c |  | <b>Scheda di dichiarazione dei titoli posseduti</b> debitamente compilata e sottoscritta (Modello Allegato 2 obbligatorio) relativa all'attribuzione dei punti secondo i criteri ivi specificati;  |
| e |  | <b>Fotocopia di documento di identità</b> in corso di validità.  |
| 2 |  | Selezione docente in servizio presso altre istituzioni scolastiche   |
| a |  | <b>Domanda di ammissione</b> debitamente sottoscritta (Modello allegato 1 obbligatorio)  |
| b |  | <b>Curriculum vitae</b> debitamente sottoscritto modello europeo, nel quale dovranno essere indicate le proprie generalità, l'indirizzo ed il luogo di residenza, i titoli di studio di cui è in possesso e la data di conseguimento degli stessi, il recapito telefonico e l'eventuale indirizzo di posta elettronica. Tutti i titoli di cui si richiede la valutazione in relazione ai criteri fissati nel presente bando <b><u>opportunamente evidenziati per una corretta valutazione;</u></b> |
| c |  | <b>Scheda di dichiarazione dei titoli posseduti</b> debitamente compilata e sottoscritta relativa all'attribuzione dei punti secondo i criteri ivi specificati (Modello allegato 2 obbligatorio);  |
| d |  | <b>Fotocopia di documento di identità</b> in corso di validità;  |
| e |  | <b>Autorizzazione a svolgere attività di esperto</b> a firma del Dirigente scolastico della scuola di servizio.  |
| 3 |  | Docente esterno per prestazione d'opera  |

|   |   |
|---|---|
| a | <b>Domanda di ammissione</b> debitamente sottoscritta (Modello Allegato 1 obbligatorio);  |
| b | <b>Curriculum vitae</b> debitamente sottoscritto modello europeo, nel quale dovranno essere indicate le proprie generalità, l'indirizzo ed il luogo di residenza, i titoli di studio di cui è in possesso e la data di conseguimento degli stessi, il recapito telefonico e l'eventuale indirizzo di posta elettronica. Tutti i titoli di cui si richiede la valutazione in relazione ai criteri fissati nel presente bando <b><u>opportunamente evidenziati per una corretta valutazione</u></b> ; |
| c | <b>Scheda di dichiarazione dei titoli posseduti</b> debitamente compilata e sottoscritta relativa all'attribuzione dei punti secondo i criteri ivi specificati (Modello Allegato 2 obbligatorio);   |
| d | <b>Fotocopia di documento di identità</b> in corso di validità;   |
| e | <b>Autorizzazione a svolgere attività di esperto</b> a firma del Responsabile del proprio ufficio solo per i dipendenti della Pubblica amministrazione.   |

### MODALITA' DI RECLUTAMENTO DELL'INCARICO

- a. Ricevute le istanze, il Dirigente provvederà a costituire una Commissione per ogni modulo previsto, tra quelli elencati a pagina 3 del Bando in esame, composta dallo stesso Dirigente, da un Assistente Amministrativa e dal docente tutor del modulo in funzione di segretario.
- b. Le Commissioni, come prefigurate al punto a), si insedieranno il giorno successivo alla scadenza del Bando e opereranno nell'ordine in cui sono stati riportati sempre a pagina 3 del Bando stesso.
- c. Ogni Commissione sarà convocata in successione e opererà in autonomia rispetto alle altre, compiendo le seguenti operazioni, qui ordinatamente descritte:
  - i. Valutare le istanze pervenute afferenti al singolo modulo da parte dei docenti interni, discriminando quelle ammissibili da quelle non ammissibili, escludendo queste ultime con motivazione;
  - ii. Stilare la graduatoria provvisoria dei docenti interni. In ipotesi non siano istanze ovvero non vi siano istanze ammissibili da parte dei docenti interni all'istituzione scolastica, la commissione proseguirà i lavori operando come indicato al punto **iii** che segue. Diversamente, la presenza di istanze ammissibili pervenute da parte dei docenti interni all'istituzione scolastica, renderà inutile procedere a graduare le istanze provenienti da docenti di altre scuole.
  - iii. Solo in ipotesi di assenza ovvero non ammissibilità di istanze provenienti da parte dei docenti interni all'istituzione scolastica, la Commissione procederà a graduare le istanze pervenute da parte di docenti appartenenti ad altre istituzioni scolastiche. In ipotesi anche in questo caso non vi siano istanze ovvero non vi siano istanze ammissibili da parte dei docenti appartenenti ad altre istituzioni scolastiche, la Commissione procederà come descritto al punto **iv** che segue. Diversamente, la presenza di istanze ammissibili pervenute da parte dei docenti appartenenti ad altre istituzioni scolastiche, renderà inutile procedere a graduare le istanze provenienti da esperti esterni.
  - iv. Solo in ipotesi di assenza ovvero non ammissibilità di istanze provenienti da parte dei docenti appartenenti ad altre istituzioni scolastiche, la Commissione procederà a graduare le istanze pervenute da parte di esperti esterni.
- d. Le graduatorie elaborate da ogni Commissione saranno pubblicate all'albo dell'istituzione scolastica [www.itescarafa.gov.it](http://www.itescarafa.gov.it).
- e. Entro e non oltre il quindicesimo giorno dalla pubblicazione all'albo, è consentito ai graduati opporre ricorso nelle stesse medesime forme in cui è stata consentita l'istanza di partecipazione, adoperando forme libere ma motivando e circostanziando la o le deduzioni.
- f. A ciascun ricorso la Commissione offrirà una risposta entro due giorni dal ricevimento del ricorso stesso, motivando le contro deduzioni ovvero accogliendo il ricorso e, solo in questo caso, riformulando la graduatoria.
- g. E' consentito l'accesso agli atti ai singoli candidati senza formalità, entro e non oltre i termini del ricorso.
- h. La Commissione, decorsi i termini del ricorso ovvero accolti o respinti gli eventuali ricorsi, pubblica la graduatoria definitiva all'albo dell'istituzione scolastica [www.itescarafa.gov.it](http://www.itescarafa.gov.it).
- i. In caso di esaurimento delle graduatorie di cui ai punti ii iii iv, l'intera procedura verrà rinnovata. Ciascun candidato potrà partecipare anche a più moduli ma sarà beneficiario di incarico per **un solo modulo**. In tal caso sarà cura del candidato scegliere il modulo da realizzare, selezionato dallo stesso in sede di accettazione. Prima del conferimento dell'incarico, il Dirigente potrà convocare gli interessati per un colloquio al fine di meglio valutare la rispondenza del progetto alle finalità del corso.

Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un solo curriculum, solo se quest'ultimo sarà rispondente alle esigenze progettuali.

L'Istituzione provvederà a contattare direttamente gli aspiranti. L'inserimento nell'elenco non comporta alcun diritto da parte dell'aspirante se non al conferimento dell'incarico in relazione alla propria posizione in graduatoria. Gli aspiranti selezionati per l'incarico si impegnano a presentare, in occasione della firma del contratto di incarico, la:

**Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà** dell'autenticità dei titoli indicati nel curriculum vitae sottoscritto dall'interessato.

## MOTIVI DI INAMMISSIBILITÀ ED ESCLUSIONE

Sono motivi di **inammissibilità**

- domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel presente Bando;
- assenza della domanda di candidatura (allegato 1), della scheda di dichiarazione dei titoli posseduti compilata in ogni sua parte (allegato 2); o di altra documentazione individuata come condizione di ammissibilità;
- domanda di candidatura o dichiarazione dei titoli posseduti presentata su modelli differenti rispetto agli allegati 1 e 2;
- altri motivi rinvenibili nell'Avviso presente.

Sono motivi di **esclusione**

- mancanza di firma autografa sulla domanda, sul curriculum, sulla dichiarazione dei titoli posseduti;
- mancanza della fotocopia di un valido documento di riconoscimento del candidato;
- mancanza Curriculum in formato europeo con titoli valutabili **opportunamente evidenziati**;
- mancanza dell'autorizzazione allo svolgimento dell'attività da parte dell'amministrazione di appartenenza.

## DOVERI DELL'ESPERTO

**L'esperto è tenuto:**

1. ad accettare incondizionatamente l'intero contenuto del presente Bando
2. ad accettare eventualmente anche l'incarico per un numero di ore inferiore a quello totale del modulo di riferimento;
3. a realizzare il progetto proposto secondo un calendario che verrà successivamente stabilito;
4. a programmare l'intervento formativo a livello esecutivo, in sinergia con i Consigli di classe, perseguendo gli obiettivi didattici e formativi declinati nel progetto;
5. a produrre il materiale didattico necessario al miglior svolgimento della misura pubblicandone una versione elettronica sul Sistema informativo, ovvero produrranno abstract da inserire negli appositi campi dello stesso Sistema informativo;
6. ad utilizzare e documentare le metodologie didattiche previste dal progetto;
7. a rispettare le norme sulla privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico;
8. a presentare una relazione finale sullo svolgimento delle attività;
9. a compilare, insieme al tutor, la certificazione finale sulle attività svolte e sulle competenze acquisite dai corsisti;
10. a compilare e firmare il registro delle attività;
11. a rispettare l'informativa sulla privacy acclusa alla nomina.

## TUTELA DELLA PRIVACY

I dati dei quali l'Istituto entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati nel rispetto della L. 196/2003 e sue mm.ii.

## RETRIBUZIONE

Il compenso orario è di **€70,00** complessivi e onnicomprensivi di ogni eventuale imposta (inclusa l'IVA), onere fiscale e previdenziale, ecc., a totale carico dei beneficiari. Si precisa, inoltre, che il pagamento sarà commisurato al numero delle ore effettivamente svolte la presenza degli alunni necessaria per garantire la realizzazione del percorso formativo (cfr. par. 2.1 dell'Avviso Pubblico 10862 del 16.09.2016).

Il pagamento avverrà solo a fronte dell'effettiva disponibilità dei relativi fondi PON da parte di questo Istituto e non saranno accolte eventuali richieste di acconto.

### **PUBBLICIZZAZIONE DEL BANDO**

Il presente Avviso viene pubblicato come segue:

- affissione all'Albo dell'I.I.S.S. "Ettore CARAFA" di Andria;
- pubblicazione sul sito [www.itescarafa.gov.it](http://www.itescarafa.gov.it)
- invio tramite mail a tutte le scuole della provincia;
- All'Ufficio PON Puglia
- all'Ufficio PON dell'Ufficio Scolastico Provinciale della prov. di Bari
- Al Centro per l'impiego di Andria.

### **ALLEGATI**

I candidati, a sono invitati ad utilizzare la modulistica allegata composta da

- Allegato 1 Domanda di partecipazione
- Allegato 2 Autodichiarazione titoli posseduti (1 per ogni modulo).

I candidati inoltre dovranno allegare:

- copia di un valido documento di riconoscimento
- Curriculum in formato europeo con i titoli valutabili opportunamente evidenziati.

### **Il Dirigente Scolastico**

*Prof. Vito AMATULLI*

*(firma autografa omessa art. 3, comma 2 del D.Lgs. 39/93)*

Allegato 1

Al Dirigente Scolastico  
I.I.S.S. "Ettore CARAFA"  
Andria

**PON " PER LA SCUOLA, COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO "**  
**DICHIARAZIONE DI DISPONIBILITÀ PER INCARICO DI ESPERTO - Codice Progetto:**  
**10.1.1A-FSEPON-PU-2017- 466**

Il/la sottoscritto/a .....  
nato/a a ..... (.....) il .....  
residente a ..... (.....)  
in via/piazza ..... n. .... CAP .....  
Telefono ..... Cell. .... e-mail .....  
Codice fiscale .....

Visto il Bando di selezione per esperti prot. n. 5649/N-02 del 09.11.2017 relativo al progetto PON "FuoriClasse" codice **10.1.1A-FSEPON-PU-2017- 466** nell'ambito del PON- FSE- "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche" relativo al Fondo Sociale Europeo FSE – Programmazione 2014-2020 - Avviso Prot.n. AOODGEFID/10862 del 16/09/2016 – CUP H89G16000360007

**DICHIARA**  
**La propria disponibilità ad assolvere le funzioni di ESPERTO**

In qualità di:

(barrare la casella di interesse)

Docente Interno     Docente di altra scuola (collaborazione plurima)     Esperto Esterno

Per le seguenti azioni:  
**(barrare una o più opzioni per le quali si intende svolgere la funzione di ESPERTO)**

| FIGURA PROFESSIONALE RICHIESTA  | Destinatari                                    | Durata |  |
|---|--|--------|--|
| Modulo equiLIBRI<br>Esperto di scrittura creativa e lettura espressiva                                      | Studenti interni prevalentemente del I Biennio | 30 ore |  |
| Modulo Music Lab<br>Esperto di musica con competenze in teatro, espressione e dizione                       | Studenti interni prevalentemente del I Biennio | 30 ore |  |
| Modulo Le théâtre à l'école<br>Esperto di recitazione con competenze in regia di teatro in lingua straniera | Studenti interni prevalentemente del I Biennio | 30 ore |  |
| Modulo Laboratorio di coreografia<br>Esperto di danza con competenze in coreografia                         | Studenti interni prevalentemente del I Biennio | 30 ore |  |
| Modulo Giardino Mediterraneo<br>Esperto nella gestione di pratiche agricole con                             | Studenti interni                               | 30 ore |  |

|   |  |        |  |
|---|--|--------|--|
| competenze nell'agricoltura sostenibile   | prevalentemente del I Biennio                  |        |  |
| Modulo I Tesori della Terra<br>Esperto nella flora mediterranea con competenze nella chimica dei principi attivi naturali | Studenti interni prevalentemente del I Biennio | 30 ore |  |
| Modulo I Tesori del Mare<br>Esperto di vela   | Studenti interni prevalentemente del I Biennio | 30 ore |  |

Dichiara altresì:

- Non avere condanne penali, ovvero le seguenti condanne penali \_\_\_\_\_
- Non aver procedimenti penali in corso, ovvero i seguenti procedimenti penali in corso \_\_\_\_\_
- non essere stato destituito da Pubbliche Amministrazioni
- di essere in regola con gli obblighi di legge in materia fiscale.

Il/la sottoscritto/a dichiara di aver preso visione del bando e di accettare il contenuto integralmente. Si riserva di consegnare ove richiesto, se risulterà idoneo, pena decadenza, la documentazione dei titoli.

Il/la sottoscritto/a dichiara di possedere le opportune competenze informatiche necessarie all'uso e alla gestione del Sistema informatico relativo ai PON

Il/la sottoscritto/a autorizza codesto istituto al trattamento dei propri dati personali ai sensi della legge 30.06.2003 n. 196.

Si allega

*Fotocopia di un valido documento di identità Curriculum vitae sottoscritto*

*Scheda di dichiarazione dei titoli posseduti debitamente sottoscritta  
Eventuale autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza*

Data \_\_\_\_\_

In fede

\_\_\_\_\_



Allegato 2

Al Dirigente Scolastico  
I.I.S.S. "Ettore CARAFA"  
Andria

**PON " PER LA SCUOLA, COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO "**  
**DICHIARAZIONE DEI TITOLI POSSEDUTI PER INCARICO DI ESPERTO - Codice**  
**Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PU-2017-466**

SCHEDA DI DICHIARAZIONE DEI TITOLI POSSEDUTI

Il/la sottoscritto/a .....  
nato/a a ..... (.....) il .....  
residente a ..... (.....)  
in via/piazza ..... n. .... CAP .....  
Telefono ..... Cell. .... e-mail .....  
Codice fiscale .....

In qualità di:

(barrare la casella di interesse)

Docente Interno     Docente di altra scuola (collaborazione plurima)     Esperto Esterno

Visto il Bando di selezione per esperti prot. n. 5649/N-02del 09.11.2017 relativo al progetto PON "FuoriClasse" codice **10.1.1A-FSEPON-PU-2017- 466** nell'ambito del PON- FSE- "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche" relativo al Fondo Sociale Europeo FSE – Programmazione 2014-2020 - Avviso Prot. n. AOODGEFID/10862 del 16/09/2016 – CUP H89G16000360007

**DICHIARA**

di possedere i seguenti titoli di studio, professionali e culturali e va ad indicare, in corrispondenza di ciascuna voce sottoelencata, il numero di titoli posseduti ad eccezione del titolo di ammissione che invece prevede la sola indicazione del voto finale.

Il sottoscritto/a si impegna altresì, a pena di esclusione:

- a produrre apposito **Curriculum (utilizzando il modello europeo liberamente scaricabile on line)** all'interno del quale evidenzierà in maniera opportuna i titoli oggetto di valutazione secondo la seguente griglia; tanto al fine di facilitare la loro individuazione da parte di questa amministrazione;
- estrapolare i titoli valutabili dal Curriculum ed elencarli dettagliatamente in questo tesso documento negli spazi riservati dopo la seguente griglia dei punteggi.

Il sottoscritto/a specifica quanto segue:

**ALLEGATO 2 equiLibri**

| <b>TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI<br/>ESPERTO DI SCRITTURA CREATIVA E LETTURA ESPRESSIVA</b>  |   |   |
|--|---|---|
| <b>TITOLI CULTURALI</b>  | <i>Punteggio<br/>attribuito dal<br/>candidato</i> | <i>Punteggio<br/>attribuito dalla<br/>commissione</i> |
| Diploma di laurea  |   |   |
| Certificati e/o Attestati rilasciati da Enti o Centri riconosciuti di formazione attinenti alla figura richiesta   |   |   |
| Corsi di Aggiornamento e/o formazione della durata minima di 10 ore nell'ambito di riferimento   |   |   |
| Riconoscimenti/premi ottenuti in manifestazioni e/o concorsi nell'ambito della comunicazione   |   |   |
| Pubblicazioni relative all'ambito di riferimento   |   |   |
| <b>Punteggio titoli culturali</b>  |   |   |
| <b>ESPERIENZE PROFESSIONALI</b>  |   |   |
| Laboratori di scrittura creativa in progetti F.S.E. in scuole secondarie di secondo grado  |   |   |
| Esperienze come autore di programmi televisivi, teatrali e radiofonici   |   |   |
| Valutazione della proposta progettuale presentata dal candidato in base ai seguenti criteri: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coerenza della proposta in rapporto alla motivazione allo studio con particolare attenzione alla lettura espressiva e alla scrittura creativa</li> <li>• Fattibilità della proposta rispetto al potenziamento delle competenze di base degli studenti nell'italiano scritto e orale</li> <li>• Fattibilità della proposta rispetto alle risorse a disposizione</li> <li>• Originalità dell'attività proposta in merito alla riproducibilità dell'intervento</li> </ul> |   |   |
| <b>Punteggio esperienze professionali</b>  |   |   |
| <b>Punteggio totale</b>  |   |   |

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**ALLEGATO n. 2 Modulo *Music Lab***

| <b>TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI<br/>ESPERTO DI MUSICA CON COMPETENZE DI TEATRO, ESPRESSIONE E DIZIONE</b>   |   |   |
|--|---|---|
| <b>TITOLI CULTURALI</b>  | <i>Punteggio<br/>attribuito dal<br/>candidato</i> | <i>Punteggio<br/>attribuito dalla<br/>commissione</i> |
| Diploma di Conservatorio   |   |   |
| Certificati e/o Attestati rilasciati Centri riconosciuti di formazione musicale  |   |   |
| Corsi di Aggiornamento e/o formazione della durata minima di 10 ore nell'ambito di riferimento   |   |   |
| Riconoscimenti/premi ottenuti in manifestazioni e/o concorsi musicali  |   |   |
| Pubblicazioni riguardanti l'attività richiesta   |   |   |
| <b>Punteggio titoli culturali</b>  |   |   |
| <b>ESPERIENZE PROFESSIONALI</b>  |   |   |
| Laboratori musicali in progetti F.S.E. in scuole secondarie di secondo grado   |   |   |
| Docenza in esperienze di espressione/dizione su testi anche stranieri della durata minima di 20 ore  |   |   |
| Valutazione della proposta progettuale presentata dal candidato in base ai seguenti criteri: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coerenza della proposta in rapporto alle competenze degli studenti</li> <li>• Attrattività della proposta rispetto ai centri di interesse degli studenti</li> <li>• Fattibilità della proposta in base alle risorse a disposizione</li> <li>• Flessibilità della proposta in funzione di eventuali altri contesti</li> </ul> |   |   |
| <b>Punteggio esperienze professionali</b>  |   |   |
| <b>Punteggio totale</b>  |   |   |

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

| <b>TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI</b><br><b>ESPERTO DI RECITAZIONE CON COMPETENZE IN REGIA DI TEATRO IN LINGUA STRANIERA</b>  |   |   |
|--|---|---|
| <b>TITOLI CULTURALI</b>  | <i>Punteggio<br/>attribuito dal<br/>candidato</i> | <i>Punteggio<br/>attribuito dalla<br/>commissione</i> |
| Diploma di scuola secondaria di secondo grado  |   |   |
| Certificati e/o Attestati rilasciati da Accademia di Arte Drammatica o Centri riconosciuti di formazione attoriale /di regista   |   |   |
| Corsi di Aggiornamento e/o formazione della durata minima di 10 ore nell'ambito di riferimento   |   |   |
| Riconoscimenti/premi ottenuti in manifestazioni e/o concorsi teatrali  |   |   |
| Pubblicazioni riguardanti l'attività di attore/regista   |   |   |
| <b>Punteggio titoli culturali</b>  |   |   |
| <b>ESPERIENZE PROFESSIONALI</b>  |   |   |
| Laboratori teatrali in progetti F.S.E. in scuole secondarie di secondo grado   |   |   |
| Esperienze di teatro in lingua straniera della durata minima di 20 ore in scuole secondarie di secondo grado   |   |   |
| Valutazione della proposta progettuale presentata dal candidato in base ai seguenti criteri: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coerenza della proposta in rapporto alle competenze linguistiche degli studenti</li> <li>• Attrattività della proposta rispetto ai centri di interessi degli studenti</li> <li>• Fattibilità della proposta in base agli spazi disponibili</li> <li>• Flessibilità della proposta in funzione di eventuali altri contesti scenici</li> </ul> |   |   |
| <b>Punteggio esperienze professionali</b>  |   |   |
| <b>Punteggio totale</b>  |   |   |

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**ALLEGATO N. 2 Modulo *Laboratorio di coreografia***

| <b>TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI<br/>ESPERTO DI DANZA CON COMPETENZE IN COREOGRAFIA</b>  |   |   |
|--|---|---|
| <b>TITOLI CULTURALI</b>  | <i>Punteggio<br/>attribuito dal<br/>candidato</i> | <i>Punteggio<br/>attribuito dalla<br/>commissione</i> |
| Diploma di scuola secondaria di secondo grado  |   |   |
| Certificati e/o Attestati rilasciati da Accademia di Danza o Centri riconosciuti di formazione in Danza/Coreografia  |   |   |
| Corsi di Aggiornamento e/o formazione della durata minima di 10 ore nell'ambito di riferimento   |   |   |
| Riconoscimenti/premi ottenuti in manifestazioni e/o concorsi   |   |   |
| Pubblicazioni riguardanti l'attività   |   |   |
| <b>Punteggio titoli culturali</b>  |   |   |
| <b>ESPERIENZE PROFESSIONALI</b>  |   |   |
| Esperienze in progetti F.S.E. in scuole secondarie di secondo grado  |   |   |
| Decenza nell'ambito di riferimento della durata minima di 20 ore in scuole secondarie di secondo grado   |   |   |
| Valutazione della proposta progettuale presentata dal candidato in base ai seguenti criteri: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coerenza della proposta in rapporto allo sviluppo delle competenze degli studenti</li> <li>• Attrattività della proposta rispetto ai centri di interesse degli studenti</li> <li>• Fattibilità della proposta in base alle disponibilità della scuola</li> <li>• Flessibilità della proposta in funzione di eventuali altre esigenze della scuola</li> </ul> |   |   |
| <b>Punteggio esperienze professionali</b>  |   |   |
| <b>Punteggio totale</b>  |   |   |

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**ALLEGATO N. 2 Modulo Giardino Mediterraneo**

**TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI  
 ESPERTONELLA GESTIONE DI PRATICHE AGRICOLE  
 CON COMPETENZE NELL'AGRICOLTURA SOSTENIBILE**

| <b>TITOLI CULTURALI</b>   | <i>Punteggio<br/>attribuito dal<br/>candidato</i> | <i>Punteggio<br/>attribuito dalla<br/>commissione</i> |
|---|---|---|
| Diploma di Laurea relativo all'ambito di riferimento o di perito tecnico agrario  |   |   |
| Certificati e/o Attestati rilasciati da Enti o Centri riconosciuti di formazione coerenti con l'incarico richiesto  |   |   |
| Corsi di Aggiornamento e/o formazione della durata minima di 10 ore nell'ambito di riferimento  |   |   |
| Riconoscimenti/premi ottenuti in manifestazioni e/o concorsi  |   |   |
| Pubblicazioni riguardanti l'ambito di riferimento   |   |   |
| <b>Punteggio titoli culturali</b>   |   |   |
| <b>ESPERIENZE PROFESSIONALI</b>   |   |   |
| Laboratori in progetti F.S.E. in scuole secondarie di secondo grado   |   |   |
| Collaborazione con Enti e Istituzioni del territorio  |   |   |
| Valutazione della proposta progettuale presentata dal candidato in base ai seguenti criteri: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coerenza della proposta in rapporto alle competenze degli studenti</li> <li>• Attrattività della proposta rispetto ai centri di interessi degli studenti</li> <li>• Fattibilità della proposta in base agli spazi disponibili</li> <li>• Flessibilità della proposta in funzione di eventuali altri contesti</li> </ul> |   |   |
| <b>Punteggio esperienze professionali</b>   |   |   |
| <b>Punteggio totale</b>   |   |   |

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**ALLEGATO N. 2 Modulo I Tesori della Terra**

| <b>TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI<br/>ESPERTO NELLA FLORA MEDITERRANEA CON COMPETENZE<br/>NELLA CHIMICA DEI PRINCIPI ATTIVI NATURALI</b>   |   |   |
|---|---|---|
| <b>TITOLI CULTURALI</b>   | <i>Punteggio<br/>attribuito dal<br/>candidato</i> | <i>Punteggio<br/>attribuito dalla<br/>commissione</i> |
| Diploma di Laurea relativo all'ambito o di perito tecnico agrario   |   |   |
| Certificati e/o Attestati rilasciati da Enti o Centri riconosciuti di formazione coerenti con l'incarico richiesto  |   |   |
| Corsi di Aggiornamento e/o formazione della durata minima di 10 ore nell'ambito di riferimento  |   |   |
| Riconoscimenti/premi ottenuti in manifestazioni e/o concorsi  |   |   |
| Pubblicazioni riguardanti l'ambito di riferimento   |   |   |
| <b>Punteggio titoli culturali</b>   |   |   |
| <b>ESPERIENZE PROFESSIONALI</b>   |   |   |
| Laboratori in progetti F.S.E. in scuole secondarie di secondo grado   |   |   |
| Collaborazione con Enti e Istituzioni del territorio  |   |   |
| Valutazione della proposta progettuale presentata dal candidato in base ai seguenti criteri: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coerenza della proposta in rapporto alle competenze degli studenti</li> <li>• Attrattività della proposta rispetto ai centri di interessi degli studenti</li> <li>• Fattibilità della proposta in base agli spazi disponibili</li> <li>• Flessibilità della proposta in funzione di eventuali altri contesti</li> </ul> |   |   |
| <b>Punteggio esperienze professionali</b>   |   |   |
| <b>Punteggio totale</b>   |   |   |

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**ALLEGATO N. 2 MODULO I Tesori del Mare**

| <b>TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI<br/>ESPERTO DI VELA</b>  |   |   |
|---|---|---|
| <b>TITOLI CULTURALI</b>   | <i>Punteggio<br/>attribuito dal<br/>candidato</i> | <i>Punteggio<br/>attribuito dalla<br/>commissione</i> |
| Diploma di scuola secondaria di secondo grado   |   |   |
| Certificati e/o Attestati rilasciati da Federazione Vela o da Enti riconosciuti di formazione nella vela  |   |   |
| Corsi di Aggiornamento e/o formazione della durata minima di 10 ore nell'ambito di riferimento  |   |   |
| Riconoscimenti/premi ottenuti in manifestazioni e/o competizioni nell'ambito di riferimento   |   |   |
| Rapporti di collaborazione con Circolo Velico e disponibilità di strutture  |   |   |
| <b>Punteggio titoli culturali</b>   |   |   |
| <b>ESPERIENZE PROFESSIONALI</b>   |   |   |
| Esperienze in progetti F.S.E. in scuole secondarie di secondo grado   |   |   |
| Decenza nell'ambito di riferimento della durata minima di 20 ore in scuole secondarie di secondo grado  |   |   |
| Valutazione della proposta progettuale presentata dal candidato in base ai seguenti criteri: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coerenza della proposta in rapporto alle competenze degli studenti</li> <li>• Attrattività della proposta rispetto ai centri di interessi degli studenti</li> <li>• Fattibilità della proposta in base alle disponibilità della scuola</li> <li>• Flessibilità della proposta in funzione di eventuali altre esigenze della scuola</li> </ul> |   |   |
| <b>Punteggio esperienze professionali</b>   |   |   |
| <b>Punteggio totale</b>   |   |   |

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_